

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO dal 5 all'11 dicembre 2016

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Genova - Biblioteca Universitaria, Sala da ballo	In collaborazione con Genova Voci	<i>Convegno:</i> 1° Centenario di Guido Gozzano	<p>Ore 16.30 <i>Il mondo dell'infanzia in Guido Gozzano</i>, intervento e letture di Francesco Langella (Biblioteca E. De Amicis);</p> <p>Ore 17.15 <i>Tentare bei cieli più tersi</i>, reading del Coro dei Poeti di Genova Voci, diretto da Patrizia Battaglia. A cura di Patrizia Battaglia e Alberto Nocerino, con Giangiacomo Amoretti,</p> <p>Marco Berisso, Karoline Borelli, Carlo Marenco, Giovanna Olivari, Paola Sansone, Luca Valerio e Antonio Vivaldi. Con Bernardo Pellegrini e Patrizia Priarone (pianoforte), Daniela Aloisi (mezzosoprano). Musiche di J. S. Bach, R. Schumann, F. P. Tosti, O. Respighi, T. Giordani.</p> <p>Ore 18 <i>Il bel romanzo che non fu vissuto</i>, Silvio Raffo recita Guido Gozzano e alcune poesie di Amalia Guglielminetti</p>	5 dicembre 2016 - ore 16.30

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
2.	Roma - Biblioteca Angelica		<i>Giornata di studio:</i> Capuana intellettuale europeo	All'interno del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Luigi Capuana	5 dicembre 2016 - ore 9.30
3.	Roma - Biblioteca di Storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del volume:</i> Oltre le mura del Ghetto <i>Accademie, scetticismo e tolleranza nella Venezia barocca</i> di Giuseppe Veltri, Evelien Chayes, edita da New Digital Press, 2016	Intervengono: Federico Barbierato, Nicola Cusumano, Serena Di Nepi. Coordina: Marina Caffiero. Per il primo volume della collana Alterità, diretta da Marina Caffiero Saranno presenti gli autori	6 dicembre 2016 - ore 17.00
4.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Saloni Monumentali	La Delegazione di Venezia dell'Accademia Italiana della Cucina, in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Marciana e con l'Archivio di Stato di Venezia	<i>Incontro:</i> Venezia e gli stranieri oggi.	<i>Presenze, contributi, realtà:</i> una tavola rotonda con Francesco Vallerani, Romedio Schmitz-Esser, Melissa Conn, Gianfranco Bonesso e Ridoy Das. Presiede Maurizio Messina, coordina Tiziana Plebani. Ingresso libero	6 dicembre 2016 - ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze - Biblioteca Nazionale Centrale		<i>Mostra:</i> E le acque si calmarono	Nel Cinquantenario dell'Alluvione, il restauro dei libri ebraici della	Fino al 27 gennaio

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			Biblioteca nazionale centrale e dell'antica biblioteca ebraica fiorentina; evento tra i più attesi nel quadro delle iniziative organizzate nel capoluogo toscano per le celebrazioni.	2017
Firenze - Biblioteca Medicea Laurenziana		<i>Mostra</i> Ad usum fratris... Miniature nei manoscritti laurenziani di Santa Croce (secc. XI-XIII)	La mostra presenta una selezione di manoscritti, tratta dai 734 codici pervenuti in Biblioteca Laurenziana nel 1766 per decreto del granduca Pietro Leopoldo. Sono esposti 53 codici fra i più antichi, miniati fra l'XI e il XIII secolo nell'Italia centro-settentrionale. Lunedì/ venerdì, 9.30-13.30 (chiuso sabato, domenica e festivi)	Fino al 5 dicembre 2016
Genova - Biblioteca Universitaria		<i>Mostra:</i> Tra i libri di uno storico. Salvatore Rotta e l'illuminismo europeo	A seguito della donazione fatta alla Biblioteca Universitaria di Genova, la biblioteca personale di Salvatore Rotta è stata acquisita a partire dal 2005: essa si compone di oltre 7.600 titoli tra volumi monografici, periodici, miscellanee, estratti. Catalogata pressoché per intero, la sua raccolta libraria è stata inserita nel progetto, consultabile on line, "Biblioteche Filosofiche Private di Età Moderna e Contemporanea" curato dalla Scuola Normale Superiore di Pisa e dall'Università degli Studi di Cagliari.	Fino al 10 dicembre 2016
Parma - Biblioteca Palatina		<i>Mostra:</i> Costellazione Furioso. Il poema illustrato nelle raccolte della	La mostra è a cura di Stefano Calzolari, Nicola Catelli, Grazia Maria De Rubeis, Andrea Torre.	Fino al 10 dicembre 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
		Biblioteca Palatina	Attraverso un percorso espositivo tra fondi e raccolte della Biblioteca Palatina, la mostra intende suggerire la varietà e la persistenza della fortuna del poema illustrato attraverso le sue diverse testimonianze. Orario: lunedì-venerdì 9-18; sabato 9-13. Ingresso gratuito	
Roma - Biblioteca Nazionale Centrale, Sala 1	La Biblioteca Nazionale Centrale e Fondazione Ippolito Nievo	<i>Mostra:</i> Il mercante di stelle, Il narrare di Stanislaw Nievo tra mito, natura e letteratura	Il percorso espositivo ha il duplice scopo di illustrare i documenti acquisiti dalla Biblioteca e, allo stesso tempo, ripercorrere il percorso letterario e culturale di Stanislaw Nievo. Si parte dagli esordi giornalistici e fotografici degli anni di Università, quando in una spedizione in Africa alla ricerca delle tracce del continente scomparso, Lemuria, Nievo racconta la sua esperienza attraverso le immagini dei luoghi, degli animali, e attraverso i reperti raccolti e la descrizione degli incontri avuti durante quell'anno di ricerche. Una sezione della mostra è dedicata alla passione dello scrittore per il cinema che, con la regia del film-documentario Mal d'Africa (1967) - in proiezione nella postazione multimediale -	Fino al 31 dicembre 2016
Roma - Biblioteca Nazionale Centrale, Galleria	Con il sostegno dell'Ambasciata d'Irlanda in Italia e della Marie Skłodowska-Curie Actions -	<i>Mostra:</i> Irish in Italy Letteratura e politica irlandesi in Italia nella prima metà del Novecento	L'esposizione è stata ideata dallo studioso Antonio Bibbò - Università di Manchester e allestita da Elio Micco (Genova).	Fino all' 8 gennaio 2017

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
	EuropeanCommission			
Roma - Biblioteca di Storia moderna e contemporanea		<i>Inaugurazione mostra:</i> 1946: la nascita della Repubblica Italiane e italiani al voto	Saluti: Patrizia Rusciani - Direttore della Biblioteca di storia moderna e contemporanea; Paola Basilone - Prefetto di Roma; Nicola Macrì - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali; Gildo De Angelis - Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale del Lazio. Presentazione della mostra a cura di Marcello Verga - Commissario straordinario dell'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea. Visita della mostra a cura di Rosanna De Longis - Biblioteca di storia moderna e contemporanea. Iniziativa destinata alle scuole su invito	Fino al 31 gennaio 2017
Torino - Biblioteca Nazionale Universitaria	In collaborazione con Consiglio regionale del Piemonte	<i>Mostra:</i> Piemonte, bonnes nouvelles	La mostra propone le Testimonianze di storia sabauda nei fondi della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino nel 600° anniversario del Ducato di Savoia	Fino al 31 dicembre 2016
Torino -Biblioteca Nazionale universitaria, Auditorium Vivaldi		<i>Mostra: A passo di danza La cultura coreica nel Fondo Gianni Secondo e in altre raccolte della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino a cura di Annarita Colturato e Franca Porticelli</i>	Il Fondo di danza Gianni Secondo è stato donato alla Biblioteca nel 2011 dal medico, storico della danza e critico Gianni Secondo (1925-2011), che con passione raccolse nell'arco della propria esistenza una preziosa biblioteca specialistica. Conferenze, appuntamenti e una tavola rotonda	Fino al 28 gennaio 2017

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Saloni Monumentali	La Delegazione di Venezia dell'Accademia Italiana della Cucina, in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Marciana e con l'Archivio di Stato di Venezia	<i>Mostra:</i> Non solo spezie. Commercio e alimentazione tra Venezia e Inghilterra nei secoli XIV-XVIII	Il Comitato Scientifico è composto da: Rosa Maria Rossomando Lo Torto, Maurizio Messina, Raffaele Santoro, lady Francis Clarke, Michela Dal Borgo e Francesca Barozzi Vidal.	Fino all'8 gennaio 2017